

BARC6010

Modulbezeichnung

Projektstudio IV**Bachelor**

Studiengang

BA Architektur

Fakultät

Architektur und Stadtplanung

Modulverantwortlicher

Prof.in Stephanie Kaindl

Modulart

Pflichtmodul

Angebotshäufigkeit

1x jährlich im SoSe

Empfohlenes Semester

6. Fachsemester

Credits (ECTS-Punkte)

10

Leistungsnachweis

Modulprüfung ohne Vorleistung

Der Projektentwurf „Projektstudio IV“ mit spezifischer Schwerpunktsetzung wird in Form einer Präsentation mit Plänen und Modellen, welche die architektonischen Zusammenhänge von Entwurfskonzept, Konstruktion und Gestalt zeigen, nachgewiesen.

Unterrichtssprache

Deutsch

Voraussetzung

-

Modul ist Voraussetzung für

-

Moduldauer

1 Semester

Notwendige Anmeldung

Für Studierende im o.g. Studiengang/ Regelsemester automatische Anmeldung durch Rückmeldung zum Semester, für sonstige Teilnehmer (siehe unten)
Anmeldung auch bei Moodle

Verwendbarkeit des Moduls

-

Lehrveranstaltung	Dozent*in	Art	Kursgröße	Kursanzahl	SWS	Workload (in h)	
						Präsenz	Selbstst.
1 Projektstudio IV	Prof. Jens Casper, Prof.in Stephanie Kaindl, Prof. Markus Lager, Prof. Johannes Pellkofer, N.N.	Seminar	15	6	4	60	240
Summe					4	60	240
Gesamtworkload für das Modul						300	

Qualifikationsziele

Fachliche Kompetenzen:

- Fähigkeit das fachspezifische Wissen in Bezug auf den Projektschwerpunkt zu vertiefen und darauf basierend relevante Fragestellungen zu definieren
- Fähigkeit aus der Analyse von Ort und Programm Potentiale und Handlungsstrategien für den Projektentwurf abzuleiten und diese in Entwurfsvarianten zu untersuchen und zu kommunizieren
- Fähigkeit komplexe, funktionale und räumliche Problemstellungen durch mehrdimensionales Denken, analoge und digitale Skizzen und Arbeitsmodelle zu lösen
- Fähigkeit Zusammenhänge zwischen Gestaltqualität, Konstruktion, Materialeinsatz und Wirtschaftlichkeit sowie fachübergreifende Zusammenhänge zu erkennen und in die Entwicklung der Entwurfsansätze einzubeziehen

Methodische Kompetenzen:

- Kompetenz fachspezifische Informationen zu sammeln, zu analysieren und zu bewerten sowie Rechercheergebnisse zu strukturieren, zu dokumentieren und zu kommunizieren
- Kompetenz Entwurfs- und Planungsabläufe zu strukturieren, den iterativen Entwurfsprozess im Hinblick auf die spezifischen architektonischen Fragestellungen zu reflektieren und mit den Projektzielen abzugleichen
- Kompetenz digitale Entwurfs- und Planungswerkzeuge im Sinne einer ganzheitlichen Betrachtung des Planungsprozesses einzusetzen

Soziale und persönliche Kompetenzen:

- Fähigkeit Entwurfsprozesse und -ergebnisse unter Einsatz des spezifischen Fachvokabulars und unterschiedlicher Präsentationstechniken in Vortrags- und Schriftform zu kommunizieren
- Fähigkeit zum Diskurs innerhalb der Projektgruppe, Stärkung der Kritikfähigkeit durch Äußerung und Annahme von konstruktiver Kritik im Rahmen des Entwurfsprozesses
- Fähigkeit zu Selbstorganisation, Zeitmanagement und Arbeitsplanung

Inhalte

Das Projektstudio IV beinhaltet die Wahl eines spezifischen Themenschwerpunkts aus den Themengebieten „Bautypologischer Entwurf“, „Konstruktiver Entwurf“, „Bauen im Bestand“, u.a. Die Aufgabenstellung umfasst i.d.R. einen Gebäudeentwurf aus Nutzungstypologien wie Wohnungsbauten, Bildungs- und Kulturbauten, Bauten für Handel und Gewerbe etc. Qualifikationsziel ist es, qualitätsvolle Gebäude in ihrem spezifischen städtebaulichen und freiraumplanerischen Kontext unter Anwendung wissenschaftlicher, gestalterisch-künstlerischer und fachpraktischer Methoden zu entwerfen. Entwickelt wird ein hochbaulicher Entwurf mittlerer Komplexität unter besonderer Berücksichtigung von Aspekten von Funktion, Konstruktion, Gestaltung und Nachhaltigkeit. Dabei erfolgt die Auseinandersetzung mit einer praxisorientierten Bauaufgabe sowohl in ihren fachlichen Einzelheiten als auch in fachübergreifenden Zusammenhängen.

Die Studierenden werden in die Lage versetzt, anhand der eigenständigen Auseinandersetzung mit dem jeweiligen Themenschwerpunkt und durch die Vermittlung ergänzender Lehrinhalte bisher erworbene Kenntnisse und Erfahrungen im Sinne eines ganzheitlichen Denkansatzes in der Projektbearbeitung direkt anzuwenden. Durch die Vermittlung unterschiedlicher Entwurfsmethoden wird die Fähigkeit der eigenständigen Entwicklung von Entwurfsstrategien gefördert. Das Projektstudio IV bildet die Grundlage für die Bachelor-Arbeit (Modul BARC6040). Die Bearbeitung erfolgt als betreutes Projekt im Studio und wird in Einzelarbeit durchgeführt.

Literatur

Literaturempfehlungen werden themenbezogen ausgegeben.