

MARC1020	Modulbezeichnung	Toolbox	Master
	Studiengang	MA Architektur	
	Fakultät	Architektur und Stadtplanung	

Modulverantwortlicher	Prof. Philipp Krebs
Modulart	Pflichtmodul
Angebotshäufigkeit	1 x jährlich im WiSe
Empfohlenes Semester	1. Fachsemester
Credits (ECTS-Punkte)	5

Leistungsnachweis	Modulprüfung ohne Vorleistung Das Portfolio setzt sich aus einem Pflichtteil und einen fakultativen Teil zusammen s. RPO §12(4). Zu Beginn jeden Semesters werden die einzelnen Leistungen mit der Aufgabenstellung präzise definiert und den Studierenden kommuniziert.
Unterrichtssprache	Deutsch oder Englisch
Voraussetzung	
Modul ist Voraussetzung für	
Moduldauer	1 Semester
Notwendige Anmeldung	Für Studierende im o.g. Studiengang/ Regelsemester automatische Anmeldung durch Rückmeldung zum Semester, für sonstige Teilnehmer (siehe unten) Anmeldung über Moodle
Verwendbarkeit des Moduls	

Lehrveranstaltung	Dozent*in	Art	Kursgröße	Kursanzahl	SWS	Workload (in h)	
						Präsenz	Selbstst.
1 Toolbox	Professuren FR ARC	Seminar	12	3	2	30	120
2							
3							
4							
5							
Summe					2	30	120
Gesamtworkload für das Modul						150	

Qualifikationsziele	Fachliche Kompetenzen: • Die Fähigkeit planerische Aufgabenstellungen zu analysieren, systematisch Informationen und Material zu sammeln, kritisch auszuwerten und daraus relevante Fragestellungen, welche u.a. die Themen Interdisziplinarität und Inklusion für den Entwurfsprozess abzuleiten • Die Fähigkeit architektonische Entwürfe zielsicher und methodisch fundiert zu entwickeln und darzustellen u.a. durch systematische Entwicklung und Auswertung von Lösungsvarianten, deren Darstellung in Arbeitsmodellen und Diagrammen • Die Fähigkeit Handlungsstrategien für den künstlerisch sowie forschenden, analytischen Arbeitsprozess zu entwickeln und in vielfältigen Medien zu materialisieren Methodische Kompetenzen: • Entwicklung eines eigenständigen, fundierten Zugangs zu Fragen des design based research in der Architektur und Erlangung von Kenntnissen des Recherche- und Informationsmanagements • Gezielter Einsatz und Anwendung von Darstellungsmitteln in vielfältigen medialen Handlungsfeldern – unter anderem in der grafischen Darstellung, dem Modellbau, der Textarbeit, der Skizze und der Visualisierung • Erwerb von Kenntnissen und Kompetenzen zum systematischen wissenschaftlichen Arbeiten u.a. fachlich korrektes Zitieren, die Anwendung von Fachvokabular sowie eine klare, verständliche mündliche wie schriftliche Ausdrucksweise Soziale und persönliche Kompetenzen: • Kompetenzen zu teamorientierter Arbeitsweise durch gegenseitigen Austausch in Gruppenarbeit im Rahmen der seminaristischen Bearbeitung • Fähigkeiten der individuellen Operationalisierung eines Recherche-, Planungs- und Entwurfsprozesses • Erlangung von Kenntnissen zur Selbstorganisation, des Zeitmanagements und der Arbeitsplanung
Inhalte	Inhalt des Moduls ist die Entwicklung eines systematischen Zugangs zur forschenden Entwurfsmethodik. Hierfür wird im Modul ein für den architektonischen Entwurfsprozess essenzielles Methoden-Repertoire behandelt und individuell erarbeitet. Eine Vielzahl konkurrierender wie komplementierender Medien greifen dabei ineinander – dies können unter anderem ein versiertes Rechercheformat, eine treffende textliche Erläuterung, ein effektiver Modellbau, die adäquate diagrammatische Darstellung oder eine experimentelle Visualisierung sein. Im Kern steht jeweils ein mehr oder weniger abstrakter thematischer Schwerpunkt, welcher über eine verständliche und überzeugende Vermittlung der Prozessstufen und Ergebnisse im Sinne eines forschenden Entwurfsansatz verfolgt wird. Im Rahmen wechselnder Aufgabenstellungen werden dabei grundlegende Elemente und Phänomene der Architektur kritisch analysiert und anhand eigenständig entwickelter Forschungsfragen diskutiert. Als Ausgangspunkt des Masterstudiums versteht sich die toolbox als entwurfsmethodische Grundlehre in Fragen des design based research. In ihr wird initial scheinbar Bekanntes kritisch hinterfragt und für den weiteren Studienverlauf im engeren Sinne sowie für zukünftige Bedarfe im Sinne der Nachhaltigkeit im weiteren Sinne weiterentwickelt. Die thematische Fassung des Kurses und seine Bearbeitung kann dabei alle Maßstabsebenen von Architektur und Planung umfassen.
Literatur	Literaturempfehlungen werden projektbezogen ausgegeben