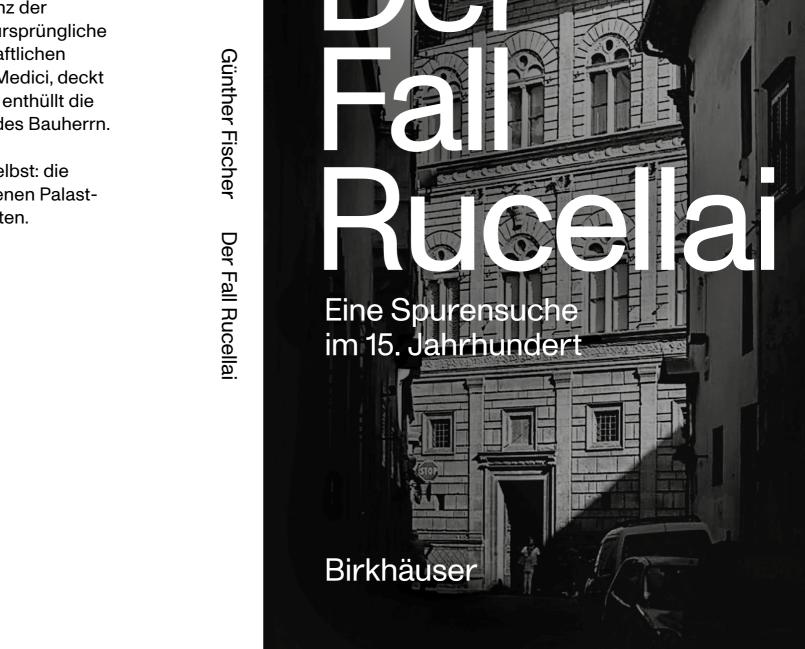
Wie konnte es eigentlich zu der einzigartigen Fassade des Palazzo Rucellai kommen? Und wer hat sie entworfen? In einer investigativen Recherche versucht der Autor, beide Fragen endlich zu lösen.

Wie ein Detektiv taucht er in das Florenz der Renaissance ein: Er rekonstruiert die ursprüngliche Bebauung, recherchiert die gesellschaftlichen Verhältnisse unter der Herrschaft der Medici, deckt die entwurflichen Grundlagen auf und enthüllt die persönliche Situation und Motivation des Bauherrn.

Im Zentrum aber steht das Bauwerk selbst: die Entschlüsselung der ikonisch gewordenen Palastfassade und der Identität des Architekten.





Günther Fischer

BIRKHAUSER