

# **Brandschäden - Hitzeeinwirkung auf Malschichten - Beobachtungen zum Verlauf und praktische Versuche zur Behebung der Brandschäden**

Sabine Bottler

## **Einführung**

In der vorliegenden Arbeit ist es das Ziel anhand von Versuchen die Auswirkungen von Hitze verschiedenen Ursprungs auf unterschiedliche Mal- und Trägermedien kennenzulernen und zu definieren. Dies ist mit Einschränkungen verbunden, da es sich hier um einen großen Themenkomplex handelt, der sicherlich nicht in dieser Arbeit vollständig behandelt werden kann.

Da Brandschäden ein fast alltägliches Problem sind, wird die Behandlung der Brandblasen in einem eigenen Kapitel gesondert dargestellt. Hier stellt sich die Frage, in wieweit man die durch einen Brand und der dadurch erzeugten Hitze verursachten Schäden diese wieder zurückführen kann, ohne weitere Schäden zu provozieren.

Einzelne Proben werden vor dem Brand, nach der Hitzebeschädigung und nach der Niederlegung der Brandblasen genommen und untersucht, um Veränderungen und Verletzungen innerhalb der einzelnen Malschichten zu untersuchen.