

# **Pigmentuntersuchung mit Hilfe der UV/VIS Spektroskopie**

Lehmann, Ulrike

## Einleitung

Die UV/VIS Spektroskopie ist eine der ältesten Methoden innerhalb der Molekülspektroskopie. Sie wird in vielen Bereichen, wie zum Beispiel in der Lebensmittelüberprüfung oder Landerforschung eingesetzt, in den Naturwissenschaften und in der Kunst.

UV/VIS Spektroskopie gehört in der Restaurierung zu den noninvasiven Untersuchungsmethoden und ist in allen Bereichen, aber gerade im Bereich Papier sehr interessant. Es sind jedoch meist nur qualitative Analysen möglich. Für quantitative Analysen gibt es andere und günstigere Untersuchungsmethoden.

Ziel dieser Arbeit soll es sein, festzustellen ob das Bindemittel bei der Untersuchung mit der UV/VIS Spektroskopie das Untersuchungsergebnis beeinflussen kann. Dafür werden verschiedene Pigmente einer Farbe mit verschiedenen Bindemitteln auf eine Probetafel aufgestrichen und mit dieser Methode untersucht und ausgewertet.

Die Untersuchung wurde im Labor des Fachbereiches Konservierung und Restaurierung der Fachhochschule Erfurt durchgeführt. Unter Anleitung und Betreuung des wissenschaftlichen Mitarbeiters Herr Mucha und Prof. Dr. M. Landmann.