

Einfluss von Licht auf das Mikroklima und das Klima in unmittelbarer Nähe am hölzernen Kunstobjekt

Runge, Julia

Einleitung

Diese Arbeit ist eine naturwissenschaftliche Belegarbeit und soll im Hauptteil die Problematik der Erwärmung des Klimas durch Beleuchtung verdeutlichen. Vorerst widmet sich ein theoretischer Teil A jedoch erst allen Lichttechnischen Größen und Begriffen, der Funktion aller Leuchtmittel, Reaktionen von Objektmaterial auf Licht, sowie präventiven Maßnahmen zum Lichtschutz.

Im praktischen Teil B soll eine Untersuchungsreihe die Auswirkung verschiedener Leuchtmittel auf das Klima, insbesondere auch auf das Mikroklima, verdeutlichen. Dabei bestand die freundliche Unterstützung durch das Bayerische Nationalmuseum, in welchem an Ausstellungsobjekten Messungen vor Ort durchgeführt werden konnten. Es wurde versucht, auf verschiedene Einflussfaktoren zu achten, die Lichtmessungen verändern. So wurden auch Messungen in einem Dunkelraum durchgeführt und die Auswirkung von Spannungsschwankungen betrachtet.