

Festigung bindemittelarmer, wassergesättigter Malschichten - Abriebtests aus der Industrie, adaptiert für die Verwendung an Prüfkörpern in Bezug auf konservatorische/ restauratorische Ergebnisermittlung

Susanne Schumann

Einführung

In der Vergangenheit wurden bereits umfangreiche Testreihen zum Thema Festigung von pudernden Malschichten durchgeführt. Diese befassen sich allerdings in erster Linie mit der Konsolidierung von pudernder Malschichten auf Pergament, Papier oder Holz, so dass sich die Auswahl der getesteten Festigungsmittel meist auf pflanzliche und tierische Leime oder deren Derivate beschränkt.

Bei der Festigung von pudernden Wandmalereien ergeben sich allerdings andere Voraussetzungen, denen das gewählte Festigungsmittel gerecht werden sollte.

Insbesondere sei hier die Beständigkeit gegen mikrobiellen Befall und die Stabilität unter ungünstigen klimatischen Bedingungen, z. B. hoher relativer Luftfeuchte zu nennen.