

# **Aerosolvernebelung zur Festigung matter und pudernder Malschicht**

Peter von Gradolewski

## Einleitung

Farbschichten mit geringem Bindemittelanteil haben eine matte Erscheinung und sind oft in einem pudrigen, fragilen und abblätternden Zustand, der durch die Pigmentvolumenkonzentration (PVC) beschrieben werden kann. Durch eine Konsolidierung kann der physikalische Charakter der Farbschicht verändert werden. Durch die Bindemittelapplikation mit einem Pinsel oder unter großem Druck kann eine Pigmentverlagerung entstehen.

Aerosole stellen in der Konsolidierung von matten bis pudernden Malschichten eine nahezu kontaktfreie Festigungsmöglichkeit dar. Diese Arbeit soll die Möglichkeit der Ultraschallvernebelung von fünf verschiedener Festigungsmittel klären. Zudem soll überprüft werden, inwiefern der erhöhte Lösemittelintrag Auswirkung auf innen liegende migrierende Komponenten haben. Als Aerosolerzeuger wurde sich für ein Ultraschallvernebler entschieden, welcher aus Kostengründen den der Firma Johann und Deffner nachempfunden ist.