

**Baum, Birgit** (Diplom 2001, Schwerpunkt: Wandmalerei und Architekturfassung)

**Thema**

Deckenmalereien in der Kapelle des Paulsturmes zu Erfurt aus dem ersten Drittel des 20. Jahrhunderts. Erarbeitung eines Konservierungs- und Restaurierungskonzeptes mit Erstellung eines Leistungsverzeichnisses. Durchführung der Konservierungs- und Restaurierungsmaßnahmen anhand einer Präzedenzfläche

**Zusammenfassung**

Im Erdgeschoss des Paulsturmes zu Erfurt wurden bei Umbau- und Sanierungsmaßnahmen 1996/ 97 Deckenmalereien wiederentdeckt, die vermutlich zwischen 1912 und 1925 entstanden sind. Über das Wirken eines Malers im Paulsturm gibt es keine Dokumente. In Erfurt haben sich aus dieser Epoche keine vergleichbaren Wandmalereien erhalten. Diese Arbeit beinhaltet die Ergebnisse einer Untersuchung der Deckenmalerei und eine Dokumentation zu den Konservierungs- und Restaurierungsmaßnahmen. Anhand der Untersuchungen und durchgeführten Maßnahmen wurde eine Konzeption für die Konservierung und Restaurierung der gesamten Kapelle erarbeitet. Für diese Maßnahmen wurde ein Leistungsverzeichnis erstellt.

Als Untersuchungs- und Bearbeitungsbereich diente die nördliche Kappe. Da-her beziehen sich die naheren Ausführungen im ersten, zweiten und vierten Teil der Arbeit hauptsächlich auf diesen Bereich des Objektes.