

**Schröder, Stephanie** (Diplom 2004, Schwerpunkt: Wandmalerei und Architekturfassung)

**Thema**

Die mittelalterlichen Wandmalereien aus der Stiftsruine zu Bad Hersfeld. Konservierung und museale Präsentation der geborgenen Fragmente

**Zusammenfassung**

Für die, während einer Grabung in der Ostapsis der Stiftsruine zu Bad Hersfeld geborgenen ca. 13600 Putzfragmente, wurde ein System zum manuellen Zusammenfügen erstellt. Des Weiteren konnte eine Grundlage zum computergestützten Zusammenfügen in Zusammenarbeit mit dem Fraunhofer-Institut geschaffen werden. Neben der Erstellung eines Konservierungs- und Restaurierungskonzeptes bestand die Hauptaufgabe darin ein reversibles Einbettungssystem zu entwickeln um die Fragmente ausstellen zu können. Hierzu wurden verschiedene Papiermassen und Leichtmörtel getestet.

**Abstract**

For about 13600 plaster fragments which were found during an excavation in the east apse of the monastery ruin of Bad Hersfeld a system was constructed to manual joining. Besides a basis could be created to computer-aided assembly in collaboration with the Fraunhofer-institute. Beside the production of a conservation draft the major task insisted in it on developing a reversible imbedding system to be able to issue the fragments. For this different paper masses and plasters were tested.