

Fey, Jenny (Bachelor 2013, Schwerpunkt: Archäologisches Kulturgut und kunsthandwerkliche Objekte)

Thema

Ein Biram Anemometer aus dem Deutschen Bergbaumuseum Bochum. Erstellung eines Konservierungs- und Restaurierungskonzeptes

Zusammenfassung

Inhalt dieser Bachelorarbeit ist ein exemplarisches konservatorisch-restauratorisches Behandlungskonzept eines Biram Anemometers des 19. Jahrhunderts aus der Sammlung des Deutschen Bergbaumuseum Bochum. Neben der historischen Einordnung wird auf die Konstruktion und Funktion eingegangen.

Ein Schwerpunkt ist die Analyse des materialspezifischen Zustandes und die darauf basierende Ausarbeitung eines möglichen Restaurierungskonzept. Zudem wird auf mögliche Präsentationsformen eingegangen.

Abstract

The present thesis deals with an exemplary conservation and restoration concept of measures for a Biram Anemometer produced in the 19th century, belonging to the collection of the Deutsches Bergbaumuseum Bochum. Besides talking about the historical context of the object, the thesis focuses on its construction and function.

One emphasis is the examination of the material condition of the object, based on which a concept for its restoration will be established. Furthermore, possible ways of its presentation will be elaborated.