

Lendeckel, Andreas (Bachelor 2013, Schwerpunkt: Archäologisches Kulturgut und kunsthandwerkliche Objekte)

Thema

Untersuchung und Erstellung eines Maßnahmenkonzepts für einen Chanukka-Leuchter (Chanukkia)

Zusammenfassung

Im Verlauf einer Bachelor-Arbeit wurde ein Chanukka-Leuchter aus dem Lippischen Landesmuseum in Detmold vom 10.12.2012 bis zum 07.02.2013 ausführlich beschrieben und untersucht. Die Bedeutung des Leuchters für die jüdische Kultur sollte dabei helfen, Erkenntnisse über seine Entstehung und Nutzung zu gewinnen. Anschließend wurden Proben verschiedener Materialien entnommen und vom naturwissenschaftlichen Labor der Fachrichtung Konservierung und Restaurierung an der FH Erfurt analysiert. Außerdem konnten Schäden und deren Ursachen aufgezeigt. Klimamessungen in der Vitrine verdeutlichen die momentanen Lagerungsbedingungen. Auf der Basis der gewonnenen Erkenntnisse wurde ein Maßnahmenkonzept erstellt, welches die Bewahrung des Chanukka-Leuchters für zukünftige Generationen sichern soll

Abstract

In the course of this Bachelor-Thesis, a Hanukkah-Candelabra from the Lippischen Landesmuseum in Detmold was described and studied in detail.

The relevance of the candelabra for the Jewish culture formed the basis for gaining some knowledge about the origins and use of this object. Thereafter, samples of the various materials were taken from the object and then analysed by the scientific laboratory of the Department for Conservation and Restoration at the University of Applied Sciences in Erfurt. In addition, some types of damage and their sources were pointed out. Measurements of the climate inside the showcase exemplify the current storage conditions.

Based on the knowledge gained, a concept of measures was established which is meant to ensure the preservation of this Hanukkah-Candelabra for future generations.