

**Trommer, Uwe** (Diplom 2013, Schwerpunkt: Plastisches Bildwerk und Architektur aus Stein)

### **Thema**

Das Torhaus des ehemaligen Zisterziensernonnenklosters in Kirchheim / Thüringen.  
Maßnahmenkonzeption im Ergebnis der Bestands- und Zustandsuntersuchung.

### **Zusammenfassung**

Das ehemalige Klostergut prägte über 300 Jahre das Ortsbild der Gemeinde Kirchheim. Durch ein Großfeuer zerstört, zeugen heute nur noch geringe Reste von der einstigen Anlage. Als unverzichtbarer Teil der Ortsgeschichte wird deshalb, der Erhalt dieser gefordert. Problematisch ist dabei, dass große Teile der Restanlage aus einem Sandstein bestehen, der zu den witterungsanfälligen seiner Art gehört. Mangelnde Baupflege und eine jahrhundertelange landwirtschaftliche Nutzung führten zu einer massiven Schädigung der Baukörper. Durch unklare Nutzungsverhältnisse beschränken sich die zu ergreifenden Maßnahmen vorerst auf eine Sicherung des Bestandes.

### **Abstract**

The former monastery formed for over 300 years the local picture of the village of Kirchheim. Destroyed by fire, today only small remnants testify of the former precincts. The preservation of these remnants as an essential part of the history of village therefor is paramount. One problem thereby is that large parts of the remnants are made of a particular kind of sandstone, which is particularly susceptible to weathering. Lack of care and agricultural use over several centuries, resulted in massive damage to the fabric. Due to unresolved questions of ownership, the measures to be undertaken are confined for the time being to the safeguarding of the said remnants.