

**Amstein, Jasmin** (Bachelor 2017, Schwerpunkt: Wandmalerei und Architekturfassung)

### **Thema**

Bestands- und Zustandsuntersuchungen sowie Überlegungen zur konservatorischen und restauratorischen Behandlung einer Wandmalerei mit dem Sujet einer Landschaft im Schloss Elisabethenburg zu Meiningen (Thüringen).

### **Zusammenfassung**

Im Fokus dieser Bachelorarbeit steht eine Wandmalerei in einem Eckzimmer vom Schloss Elisabethenburg zu Meiningen(Thüringen). Die in Seccotechnik ausgeführte Malerei zeigt eine Landschaftsdarstellung.

Ziel der Arbeit war es, durch Bestands- und Zustandsuntersuchungen neue Erkenntnisse in Bezug auf die Baugeschichte, die Raumgestaltung und den maltechnischen Aufbau zu erarbeiten sowie eine Erfassung der Schadbilder und deren Ursachen zu erarbeiten. Die hierbei gewonnenen Erkenntnisse wurden durch verschiedene naturwissenschaftliche Untersuchungen gestützt.

Auf dieser Grundlage konnten Überlegungen zu präventiven Maßnahmen sowie zu konservatorischen und restauratorischen Behandlungen angestellt werden.

### **Abstract**

This Bachelor-Thesis deals with a mural painting, located in a corner room of castle Elisabethenburg in Meiningen (Thuringia). The painting has been executed in secco-technique and represents a landscape.

The aim of this work was to establish new insights into the construction and the arrangement of the mural as well as the applied painting techniques and finally the different types of damage and their causes, through investigation of the extant and the condition. The knowledge thus gained was supported by various scientific examinations.

On the basis of this new knowledge, it was possible to consider various preventive measures as well as conservation and restoration treatments.