

Möritz, Nora (Master 2018, Schwerpunkt: Mosaik)

Thema

Konservierung und Restaurierung der Fragmente eines antik-römischen Bodenmosaiks aus dem Bereich des Praetorium in Köln und Aspekte der musealen Präsentation

Zusammenfassung

Gegenstand dieser Master-Thesis sind 16 Fragmente eines römischen Fußbodenmosaiks aus dem Praetorium in Köln aus dem 2. Jh. n. Chr. Die Fragmente wurden bei der Rathausgrabung 1953 unter der Leitung von Otto Doppelfeld geborgen. Nach Ankunft der insgesamt 59 Fragmente im August 2017 in der Fachhochschule Erfurt zeigte sich, dass es sich um mehrere Mosaiken handelt. Daher wird in dieser Arbeit auf die 16 zusammenhängenden Fragmente und deren Bearbeitung eingegangen. Ziel der Arbeit war die Konzeption und Durchführung erforderlicher konservatorischer und restauratorischer Maßnahmen. Der Schwerpunkt lag auf der Rekonstruktion des originalen Musters, der Applikation auf ein neues Trägersystem sowie der musealen Präsentation. Außerdem wurden Untersuchungen zum Bestand und Zustand der Fragmente sowie deren technologischem Aufbau durchgeführt.

Abstract

The subject of this Master-thesis are 16 fragments of a Roman ground floor mosaic, originating from the Praetorium in Cologne and dated into the 2nd century AD. The fragments were recovered during an excavation in the town hall in 1953 under the direction of Otto Doppelfeld. After arrival of the fragments, 59 in total, in August 2017 at the University of Applied Sciences Erfurt, it turned out that there were indeed several mosaics. Therefore, this work deals with 16 related fragments and their treatment. The aim of this thesis was the establishment and implementation of a concept of necessary conservation and restoration measures. The focus was on the reconstruction of the original design, the fitting on a new support system and the museum presentation. In addition, analyses were conducted on the extent and condition of the fragments and their technological composition.