

**Schmidt, Henrike** (Bachelor 2019, Schwerpunkt: Glasmalerei und Objekte aus Glas)

### **Thema**

Untersuchung zu Bestand und Zustand zweier Glasmalereien der Trinitatisgemeinde See in Sachsen sowie Erarbeitung eines Maßnahmenkonzeptes zu ihrer Konservierung und Restaurierung

### **Zusammenfassung**

Die vorliegende Bachelorarbeit befasst sich mit der Untersuchung zweier Glasmalereien, die sich auf das späte 19. Jahrhundert datieren lassen und ursprünglich in der evangelischen Kirche in See (Niesky, Sachsen) eingebaut waren. Sie werden seit ihrem Ausbau unweit der Kirche aufbewahrt. Basierend auf der Untersuchung wird im Rahmen dieser Arbeit ein Maßnahmenkonzept zur Konservierung und Restaurierung entwickelt, welches auch Verbesserungsvorschläge für eine bessere Aufbewahrung beinhaltet. Es handelt sich dabei um theoretische Überlegungen, da eine Behandlung der Glasmalereien momentan nicht geplant ist.

### **Abstract**

This bachelor thesis attends to the investigation of two stained glass windows from late 19th century that used to be part of the evangelic church of See (Niesky, Saxonia). Since they have been built-out, they are stored near the church. Based on the investigation documented in this thesis, it develops an action plan for the conservation and restoration treatment, including suggestions for a better storage. Those considerations have to be seen as theoretical, since there currently is no concrete plan for a treatment of the stained glass windows.