

Zusammenfassung

Das examinierte Renaissance-Portal ist ein charakteristisches Gestaltungselement innerhalb des Schlossensembles Redwitz an der Rodach in Oberfranken.

Gebaut wurde es vermutlich im Zuge des Wiederaufbaus nach dem Bauernkrieg um 1525, zusammen mit dem Treppenturm im Innenhof des Schlosses. Die Ädikula mit Wappenfeld kam etwa zur Zeit der Lehnsherrschaft von Hans Georg von Redwitz 1590 bis 1616 hinzu. Diese Arbeit wurde angeblich von Hans Fridman ausgeführt.

Im Laufe der Jahrhunderte hielt das Portal der Bewitterung weitgehend Stand, doch die neue Fassung Mitte 1960 ließ den mutmaßlich unteren Burgsandstein und Coburger Sandstein durch ihre dichten und spannungsreichen Eigenschaften abschalen und -sanden. Zusätzlich ist der Wassereintrag durch das Fehlen einer Dachrinne am Turm und dem schadhafte oberen Gesims am Portal erhöht. Direkt neben der Schwelle endet das Fallrohr der Dachrinne des angrenzenden Westflügels, was zu einer Unterspülung des Fundamentes führte. Infolge dessen wurde die Statik des Portals so beeinträchtigt, dass Brüche entstanden. Folglich sollten die Hauptmaßnahmen der Konservierung und Restaurierung das Anbringen einer Dachrinne am Treppenturm, das Unterfangen des Fundamentes und die Abnahme der Fassung sein. Da bauschädliche Salze in einer Mörtelprobe nachgewiesen wurden, muss ein Salztiefenprofil erstellt und gegebenenfalls eine Entsalzung durchgeführt werden. Bevor der Stein im Anschluss daran gefestigt wird, muss er durch Anbringen eines Daches trocknen. Da die Oberfläche des rechten Säulenschaftes weniger als 10% beträgt und er die Symmetrie des Portals stark beeinträchtigt, sollte der Säulenschaft ausgewechselt werden.

Eine Durchführung der genannten Maßnahmen ist dringend notwendig, um dem Verfall des Portals entgegenzutreten. Weitere konservatorische und restauratorische Maßnahmen sind angedacht.

Abstract

The examined renaissance portal is a characteristic design element within the castle facilities in Redwitz a. d. Rodach in Upper Franconia.

The portal, alongside a stair turret in the courtyard of the castle, is believed to have been built while reconstruction was on-going around 1525 after the Peasants' War.

The aedicule with emblem was presumably added during the time of the seigniorship of Hans Georg von Redwitz from 1590 to 1616. Allegedly this work was done by Hans Fridmann.

Over the centuries the portal withstood weather conditions for the most part, but in the middle of the 1960s due to the dense and very strained qualities of the new polychrome surface the "Untere Burgsandstein" as well as the "Coburger Sandstein" was peeled off and sanding.

Furthermore the absence of a gutter on the turret and the damaged upper cornice on the portal increases the ingress of water.

Right next to the sill the downspout of the bordering west wings' gutter ends which caused an undermining of the foundation. As a result, the statics of the portal were affected in a way that caused fractures to occur.

Therefore the main measures of conservation and restoration intended are the installation of a gutter on the stair turret, the underpinning of the foundation and the removal of the polychrome surface.

As salts that are harmful to construction were detected in a mortar sample, a profiling of salt depth has to be drawn up and, if necessary, desalination carried out. Before the stone can be secured, a roof has to be attached, for it to dry under. Furthermore, as the surface of the column shaft on the right hand side is less than 10 percent and yet has a strong influence on the symmetry of the portal, it should be replaced.

Implementation of the measures above is urgently needed to prevent the portal from dilapidation. Further measures of conservation and restoration are intended.