

a)
Inhalte des Moduls:

Das Modul „Grundlagen des Städtebaus“ umfasst zwei Semester und ist inhaltlich in zwei Themenbereiche gegliedert:

M11.1BA3: Grundlagen des Städtebaus I: Die Stadt als Ganzes.

Der erste Teil im 3. Studiensemester beschäftigt sich mit den wesentlichen Beschreibungen und den grundlegenden Einflussfaktoren, die den „Organismus“ Stadt bestimmen und prägen; es soll deutlich werden, dass Städte als historisch gewachsene Gebilde in ständiger Veränderung begriffen sind – z.B. Wachstum oder Schrumpfung – und dass auch heute die Möglichkeit und die Notwendigkeit besteht, steuernd in diese Prozesse einzugreifen.

Das Modul M11.1BA3 besteht aus drei Lehrkomplexen:

1. Vorlesungen. Themen sind unter anderem:
 Elemente der Stadtstruktur
 Stadtgestaltung und Öffentlicher Raum
 Die Städte im 21. Jahrhundert (explodierende, schrumpfende, zerstreute, kompakte Städte)
 Nachhaltiger und zukunftsorientierter Städtebau

2. Stadtextkursionen: Ausgewählte Teilbereiche der Stadt werden gemäß den Themen der Vorlesung begangen, analysiert und kartiert.

3. Städtebauliche Übungen im Seminar zu den Themen der Vorlesungen

M11.2BA4: Grundlagen des Städtebaus II: Die Elemente der Stadt.

Der zweite Teil im 4. Studiensemester beschäftigt sich mit den einzelnen Ebenen der städtebaulichen Planung. Hier wird das städtebauliche Handwerkzeug im Detail vorgestellt und ein Einblick in die vielfältigen Teilaspekte der praktischen Planungstätigkeit gegeben.

Das Modul M11.2BA4 besteht aus zwei Lehrkomplexen:

1. Vorlesungen. Themen sind unter anderem:
 Stadt- und Siedlungsbausteine
 Planungsrechtliche Grundlagen, Fließender Verkehr
 Ruhender Verkehr
 Erschließung der Grundstücke und der Gebäude
 Grün- und Freiflächenplanung

2. Städtebaulicher Entwurf über das ganze Semester, in den die Fachinformationen aus den einzelnen Vorlesungen kontinuierlich eingearbeitet werden.

b)
Qualifikationsziele des Moduls:

Folgende fachliche Kompetenzen sollen vermittelt werden:

- das Verständnis für die Wirkungsmechanismen der städtebaulichen Entwicklung;
- die Fähigkeit des entwurflichen Umgangs mit den einzelnen Planungsebenen;
- die Fähigkeit zur Integration dieser einzelnen Ebenen in einen ganzheitlichen städtebaulichen Entwurf
- die Einsicht in die zentrale Bedeutung ökologischer Problemlösungsstrategien für den nachhaltigen und zukunftsorientierten Städtebau

Folgende methodische Kompetenzen sollen vermittelt werden:

- die Fähigkeit zur übergeordneten Analyse der unterschiedlichen Stadtgrundrisse;
- Die Fähigkeit zur sektoralen Analyse (Bebauungs-, Nutzungs-, Erschließungs-, Grün- und Freiflächenstrukturen etc.)
- Die Fähigkeit zur Bestandsaufnahme und Situationsanalyse stadtprägender Elemente (nach K. Lynch, s. Literaturhinweise unter k.)

	<p>Darüber hinaus sollen folgenden Schlüsselkompetenzen gestärkt werden:</p> <p>die Fähigkeit zum Erkennen von Zusammenhängen und komplexen, vernetzten Strukturen; das analytische und das konzeptionelle Denken die Fähigkeit zur kritischen und lösungsorientierten Auseinandersetzung mit komplexen Problemen die Fähigkeit zur eigenständigen Arbeit mit Fachliteratur</p>
c) Einordnung	Bachelor Architektur 3. und 4. Fachsemester
d) Lehrformen	Vorlesungen und Seminararbeit im Wechsel, Exkursionen.
e) Voraussetzungen für die Teilnahme:	Keine Zur Vorbereitung und Vertiefung der Lehrveranstaltungen ist das Studium ausgewählter Literatur aus der Literaturliste unter (k) sinnvoll.
f) Verwendbarkeit des Moduls:	Das Modul kann sowohl in verwandten Bachelor- Studiengängen wie z.B. Bauingenieurwesen oder Landschaftsarchitektur als auch in ähnlichen postgradualen oder sonstigen weiterbildenden Studiengängen eingesetzt werden.
g) Leistungspunkte und Noten:	Die Fachprüfung wird studienbegleitend in Form der Präsentation der Semesterarbeit (Städtebaulicher Entwurf als Einzelarbeit) im 4. BA-Semester abgelegt. Prüfungsvorleistungen sind die erfolgreich abgeschlossenen Entwurfsübungen (Einzelarbeit) im ersten Teil des Moduls im 3. BA-Semester sowie die Abgabe einer Mappe (Gruppenarbeit), in der die Stadtextkursionen dokumentiert sind.
h) Häufigkeit des Angebotes und Dauer des Moduls:	Beginn jeweils im Wintersemester, i.d.R. im 3. Studiensemester. Dauer 2 Semester.
i) Arbeitsaufwand	<p>150 Stunden Gesamtstudieraufwand davon: 120 Präsenzstunden 30 Stunden Eigenstudium</p> <p>6 CP</p> <p>davon im Teilmodul:</p> <p>M11.1BA3 Städtebau I - Vorlesungen und Seminar 75 Stunden Gesamtstudierumfang, 3 CP davon: 60 Präsenzstunden 15 Stunden Eigenstudium</p> <p>M11.2BA4 Städtebau II - Vorlesungen und Seminar 75 Stunden Gesamtstudieraufwand, 3 CP davon : 60 Präsenzstunden 15 Stunden Eigenstudium, Literaturstudium</p> <p>Die Teilnahme an den Vorlesungen, Seminaren und Entwurfübungen ist Voraussetzung für den erfolgreichen Abschluss des Moduls.</p>
k) Literatur	<p>Grundlagen:</p> <p>Benevolo, L.: Die Geschichte der Stadt, 8. Auflage, Campus 2000 Curdes, G. : Stadtstruktur und Stadtgestaltung. 2. Aufl., Kohlhammer, Stuttgart 1997 Curdes, G. : Stadtstrukturelles Entwerfen. Kohlhammer, Stuttgart 1995 Meyer, J.: Städtebau. Ein Grundkurs. Kohlhammer, Stuttgart 2003 Prinz, D.: Städtebau. Bd. 1: Städtebauliches Entwerfen. 7. Aufl., Kohlhammer, 1999 Prinz, D.: Städtebau. Bd. 2: Städtebauliches Gestalten. 6. Aufl., Kohlhammer, Jonas, C.: Die Stadt und ihr Grundriss. 2. Aufl. Wasmuth 2010</p>

Ausgewählte Literatur zum Städtebau:

1. 1889 Camillo Sitte **Der Städtebau nach seinen künstlerischen Grundsätzen** Vieweg-Verlag 1983
2. 1929 Le Corbusier **Städtebau**; reprint DVA Stuttgart 1979
3. 1945 Le Corbusier **Grundfragen des Städtebaus**; Hatje,
4. 1948 Hans Bernhard Reichow **Organische Stadtbaukunst- Von der Großstadt zur Stadtlandschaft**; Westermann
5. 1957 Göderitz, Rainer, Hoffmann **Die gegliederte und aufgelockerte Stadt**; Wasmuth
6. 1963 Jane Jakobs **Tod und Leben großer Amerikanischer Städte**; Bauwelt-Fundamente 4, Vieweg, 1976
7. 1965 Kevin Lynch **Das Bild der Stadt**; Bauwelt-Fundamente 16, 1978
8. 1966 Aldo Rossi **Die Architektur der Stadt**; Bauwelt-Fundamente 41
9. 1967 Alexander Mitscherlich **Die Unwirtlichkeit unsere Städte**
10. 1968 Hans-Paul Barth **Humaner Städtebau**
11. 1970 Wolf Jobst Siedler **Die gemordete Stadt**
12. 1975 Rob Krier **Stadtraum**
13. 1978 Colin Rowe und Fred Koetterer **Collage City**; 5.Auflage Birkhäuser 1997
14. 1978 Rem Koolhaas **Delirious New York**; Arch+-Verlag, 2. Auflage 2002
15. 1979 Robert Venturi **Learning from Las Vegas**; Bauwelt-Fundamente 53
16. 1982 Leonardo Benevolo **Die Geschichte der Stadt**, Campus-Verlag
17. 1993 Dieter Hoffmann-Axthelm **Die dritte Stadt**, edition suhrkamp 1796,
18. 1994 Andreas Feldtkeller **Die zweckentfremdete Stadt**; Campus-verlag,
19. 1995 Rem Koolhaas **The generic city**; in: S,M,L,XL, S. 1238
20. 1997 Thomas Sieverts **Zwischenstadt**; Bauwelt-Fundamente 118
21. 1999 MVRDV **Metacity/Datatown**; 01 Publishers, Rotterdam 1999
22. 2000 Peter Hall/Ulrich Pfeiffer **Urban 21**. Der Expertenbericht zur Zukunft der Städte, DVA 2000
23. 2000 Eckart Leipprand **Lebensmodell Stadt**; Wasmuth 2000
24. 2001 Andreas Feldtkeller **Städtebau: Vielfalt und Integration**; DVA 2001