

<b>Modulcode</b>	<b>Modulbezeichnung</b>
<b>BSR1020</b>	<b>Städtebau und Stadtbaugeschichte</b>
	<b>Bachelor-Studiengang Stadt- und Raumplanung</b>
Modulverantwortlichkeit	Prof. Dr. phil. habil. Nikolai Roskamm
Modulart	Pflichtmodul
Angebotshäufigkeit	Jedes WS
Regelbelegung / Empf. Semester	1. Semester
Credits (ECTS)	6
Leistungsnachweis	Ja
Angeboten in der Sprache	Deutsch
Voraussetzungen für dieses Modul	Keine
Modul ist Voraussetzung für	Beginn des Vertiefungsstudiums
Moduldauer	1 Semester
Notwendige Anmeldung	Ja

LV-Name	Dozent*innen	Art	Anzahl Teilnehmende	Anzahl Kurse	SWS	ECTS	Workload
Städtebau und Stadtbaugeschichte	Prof.-Dr.-phil. N. Roskamm	Vorlesung	65	1	2	2	60
Städtebau und Stadtbaugeschichte	Prof.-Dr.-phil. N. Roskamm	Übung	22	3	2	4	120
Summe pro Student*in					4	6	180
Gesamt LVS					8		

<b>Studierenden-Workload</b>	Präsenzstudium	60
	Selbststudium	120
	Workload gesamt	180

<b>Prüfungsmodalitäten</b>	
Prüfungsvorleistung(en)	Keine
Prüfungsmodus / Prüfungsform	Modulprüfung / Portfolio
Gewichtung der Teilmodulprüfungen	Keine
Benotung	Ja
Wichtung für die Gesamtnote in %	3 %

<b>Qualifikations- und Kompetenzziele</b>	<b>Fachliche Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verständnis für die Ursachen und Hintergründe städtebaulicher Entwicklungen</li> <li>• Fähigkeit zur Auseinandersetzung mit den Problemen aktueller Stadtentwicklung</li> <li>• Verständnis für die morphologischen Stadtebenen</li> <li>• Verständnis für das Zusammenwirken der verschiedenen Stadtbausteine</li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zur Entwicklung eigener städtebaulicher Zielvorstellungen</li> <li>• Fähigkeit zur Erstellung erster städtebauliche Ideen und Konzepte</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zur Analyse der vielfältigen Erscheinungsformen der Stadt;</li> <li>• Erkennen von Stadtstrukturen und Entwicklungsmustern;</li> <li>• Fähigkeit zur Anwendung von abstrakten Stadtmodellen auf die konkrete und komplexe Realität einer einzelnen Stadt;</li> <li>• Fähigkeit zum städtebaulichen Entwerfen in Schichten (unterschiedliche Maßstabsebenen).</li> </ul> <p><b>Schlüsselkompetenzen und Fähigkeiten:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fähigkeit zur Reflexion;</li> <li>• Fähigkeit zu integrativem und konzeptionellem Denken;</li> <li>• Fähigkeit zum Erkennen von Zusammenhängen;</li> <li>• Fähigkeit zu einer kreativen Arbeitsweise;</li> <li>• Fähigkeit zur eigenständigen Arbeit mit Fachliteratur</li> </ul>
<p><b>Inhalte</b></p>	<p><b>Stadtbaugeschichte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Entwicklung der Stadt von den Anfängen bis ins 21. Jahrhundert</li> <li>• Die Grundlagen der Stadtbaugeschichte und der Stadtentwicklung von den Anfängen bis zur Stadt im 21. Jahrhundert sollen vermittelt werden. Gliederungspunkte sind unter anderem:</li> <li>• Die Frühzeit: Neolithische Revolution, Mesopotamien</li> <li>• Die klassische Antike: Griechenland, Rom</li> <li>• Das europäische Mittelalter: Ursprünge, Stadttypen, Merkmale, Kennzeichen, strukturprägende Elemente, gewachsene und geplante Städte</li> <li>• Die Stadt in der Neuzeit: Renaissance, Barock, Idealstadtentwürfe, Kolonialstädte, Festungs- und Garnisonstädte, Absolutismus, Manufakturstädte, Residenzen</li> <li>• Die Stadt im 19. Jahrhundert: Industrialisierung, Hauptstadtplanungen, Stadterweiterungen, Stadtbaukunst contra Stadtplanung</li> <li>• Die Stadt Anfang des 20. Jahrhunderts bis zur Nachkriegszeit: Gartenstadt, Neues Bauen, CIAM, die Moderne, Städtebau im Nationalsozialismus, Zerstörung und Wiederaufbau</li> <li>• Städtebau und Leitbilder der 1950er und 1960er Jahre: gegliederte und aufgelockerte Stadt, autogerechte Stadt, Urbanität durch Dichte, die 16. Grundsätze des Städtebaus in der DDR, sozialistischer Wohnkomplex, Flächensanierung der Stadtzentren, Technokraten, gebaute Städte der Moderne</li> <li>• Städtebau und Leitbilder der 1970er und 1980er Jahre: Suburbanisierung, Flächensanierung, Objektsanierung, Planung als Wissenschaft, Stadtökologie, industrialisierte Stadterweiterung, Nachhaltigkeit</li> <li>• Städtebau und Leitbilder ab 2000: wachsende und schrumpfende Städte, Urban 21, Stadtbau, Herausforderungen für die Städte im 21. Jahrhundert, Zukunft der europäischen Stadt, Exkurs nordamerikanische Städte</li> <li>• Städtebau: Stadtgestalt und Stadtbausteine</li> <li>• Die Grundlagen der Stadtgestalt, der morphologischen Stadtebenen, der Stadtbausteine und des städtebaulichen Entwerfens sollen mit Inputs und anhand von Übungen (Hausarbeit) vermittelt werden.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gliederungspunkte sind unter anderem: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Einführung in den Städtebau: Begriffe, städtische Grundfunktionen, Stadtbausteine</li> <li>– Stadtgestalt: Gesamtstruktur, Baustruktur</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Grundprinzipien des städtebaulichen Entwerfens: Abhängigkeiten und Rahmenbedingungen, Entwurfshaltungen, Entwurfsprozess, Entwurfsebenen, Grundelemente, Strukturen</li> <li>– Platz-Wege-System: Raumtypen, Raumnutzung, Raumbildung, Proportionen, Raumfolge</li> <li>– Stadtplanerische und städtebauliche Entwurfsebene, Gesamtstadtbetrachtung, stadtplanerisches Modell</li> <li>– Rahmenplan, Strukturkonzept</li> <li>– Gestaltungsvorschlag, Bebauungsvorschlag</li> <li>– Städtebauliche Details</li> </ul>
<p><b>Literatur</b></p>	<p><b>Empfohlene Literatur</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arendt, Hannah [1960] (1967): Vita activa, Piper, München.</li> <li>• Benevolo, Leonardo (1982): Die Geschichte der Stadt, Campus-Verlag, Frankfurt</li> <li>• Brenner, N. (Hg.) (2014) Implosions/Explosions: Towards a Study of Planetary Urbanization, Jovis, Berlin.</li> <li>• Bürklin, Thorsten; Peterek, Michael (2008): Stadtbausteine, Birkhäuser, Basel, Boston, Berlin.</li> <li>• Calvino, Italo [1972] (2013): Die unsichtbaren Städte, Fischer, Frankfurt a.M.</li> <li>• Düwel, Jörn; Gutschow, Niels (2001): Städtebau in Deutschland im 20. Jahrhundert, Ideen - Projekte - Akteure, Teubner Verlag/GWV Fachverlage GmbH, Wiesbaden.</li> <li>• Engels, Friedrich (1845): Die Lage der arbeitenden Klasse in England, <a href="http://www.mlwerke.de">http://www.mlwerke.de</a></li> <li>• Göderitz, Johannes; Rainer, Roland und Hoffmann, Hubert (1957): Die gegliederte und aufgelockerte Stadt, Wasmuth, Tübingen.</li> <li>• Hotzan, Jürgen (2004): Stadt - Von den ersten Gründungen bis zur modernen Stadtplanung, dtv-Atlas, Tafeln u. Texte, München.</li> <li>• Jacobs, Jane (1963): Tod und Leben großer Amerikanischer Städte, Berlin.</li> <li>• Jonas, Carsten (2006): Die Stadt und Ihr Grundriss - Zu Form und Geschichte der deutschen Stadt nach deren Entfestigung und Eisenbahnanschluss, Ernst Wasmuth Verlag GmbH &amp; Co., Tübingen-Berlin.</li> <li>• Lefebvre, Henri (2016): Das Recht auf Stadt, Edition Nautilus, Hamburg.</li> <li>• Korda, Martin (2005): Städtebau - Technische Grundlagen, überarbeitete Auflage, Teubner Verlag/GWV Fachverlage GmbH, Wiesbaden.</li> <li>• Lampugnani, Vittorio Magnago (2010): Die Stadt im 20. Jahrhundert, Band 1 und 2, Klaus Wagenbach Verlag, Berlin.</li> <li>• Le Corbusier (1962): An die Studenten. Die 'Charte d'Athènes', Reinbek, Rowohlt.</li> <li>• Prinz, Dieter (1980): Städtebauliches Entwerfen Band 1 und 2, Kohlhammer, Stuttgart.</li> <li>• Reicher, Christa (2012): Städtebauliches Entwerfen, Vieweg + Teubner, Wiesbaden.</li> <li>• Roskamm, Nikolai (2011): Dichte. Eine transdisziplinäre Dekonstruktion, Transcript, Bielefeld.</li> <li>• Simmel, Georg (1903): Die Großstädte und das Geistesleben. In: Theodor Petermann (Hg.): Die Großstadt. Band 9, S. 185-206.</li> <li>• Sitte, Camillo (2002): Der Städtebau nach seinen künstlerischen Grundsätzen (1889), Birkhäuser.</li> </ul>