

Modulcode	Modulbezeichnung
BSR1040	Wissenschaftliches Arbeiten
	Bachelor-Studiengang Stadt- und Raumplanung
Modulverantwortlichkeit	Prof.-Dr. phil. Katrin Großmann
Modulart	Pflichtmodul
Angebotshäufigkeit	Jedes WS
Regelbelegung / Empf. Semester	1. Semester
Credits (ECTS)	6
Leistungsnachweis	Ja
Angeboten in der Sprache	Deutsch
Voraussetzungen für dieses Modul	Keine
Modul ist Voraussetzung für	Beginn der Vertiefungsphase
Moduldauer	1 Semester
Notwendige Anmeldung	Ja

LV-Name	Dozent*innen	Art	Anzahl Teilnehmende	Anzahl Kurse	SWS	ECTS	Workload
Wissenschaftliches Arbeiten	Prof.-Dr. phil. K. Großmann u.a. Dozent*innen	S	22	3	2	3	90
MS Office		S	22	3	1	1	30
Grafik-Software	Lehrbeauftragte	S	22	3	2	2	60
Summe pro Student*in					5	6	180
Gesamt LVS					15		

Studierenden-Workload	Präsenzstudium	75
	Selbststudium	105
	Workload gesamt	180

Prüfungsmodalitäten	
Prüfungsvorleistung(en)	Übungen
Prüfungsmodus / Prüfungsart	Modulprüfung 1:MS Office/TWA: Hausarbeit Modulprüfung 2: Graphic-Software: Hausarbeit
Gewichtung der Teilmodulprüfungen	Teilmodulprüfungen: 2/3 zu 1/3
Benotung	Ja
Wichtung für die Gesamtnote in %	3 %

Qualifikations- und Kompetenzziele	Die Studierenden lernen in diesem Modul Grundfertigkeiten für das Studieren an der Hochschule kennen. Sie lernen, welche Anforderungen an wissenschaftliches
-------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Arbeiten im Studium gestellt werden, lernen den selbständigen Umgang mit Bibliothek, Literatur und grundlegender Software im Studium kennen. Sie trainieren den schriftlichen Aufbau und die mündliche Präsentation einer wissenschaftlichen Arbeit.</p> <p>Wissenschaftliches Arbeiten</p> <p><i>Fachliche Kompetenzen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Einblick in die Wesensmerkmale wissenschaftlicher Praxis, Güte und Anforderungen • Unterscheidung von wissenschaftlichen Textsorten, erster Einblick in Fachdebatten • Verständnis des sachlichen Hintergrunds formaler Anforderungen <p><i>Methodische Kompetenzen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Themenbezogene Recherche von Fachliteratur • Entwickeln von Fragestellungen und Thesen zu einem Thema • Wissenschaftliche Texte systematisch zu strukturieren und zu gliedern • Wiedergabe von Fachliteratur im eigenen Text, Quellenangaben und Zitation <p><i>Schlüsselqualifikationen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Anwendung von medialen und rhetorischen Präsentationstechniken, • Fähigkeit zur Gruppenarbeit, • Fähigkeit zur Selbstorganisation und des persönlichen Zeitmanagements, • Fähigkeit zum eigenständigen wissenschaftlichen Arbeiten, • Fähigkeiten zur Arbeit mit Fachliteratur <p>MS Office</p> <p><i>Fachliche Kompetenzen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnisse der gängigen Textverarbeitungs-, Grafik-, Tabellenkalkulations- und Präsentationsprogramme <p><i>Methodische Kompetenzen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Fähigkeit zur Aufbereitung und inhaltlich angemessenen Strukturierung wissenschaftlicher Daten und ihrer graphischen bzw. visuellen Aufbereitung in Diagrammen <p><i>Schlüsselqualifikationen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Verständnis über das Zusammenwirken verschiedener EDV-Systeme • Fähigkeit zur Fertigstellung visuell und formattechnisch optimierter wissenschaftlicher Arbeiten • Fähigkeit zur Fertigstellung visuell und formattechnisch optimierter wissenschaftlicher Präsentationen <p>CAD-Software</p> <p>Es werden die Grundkenntnisse von Präsentations- und Konstruktionswerkzeugen für den Planungsprozess vermittelt. Der Olupput der Lehrveranstaltungen ist inhaltlich an das Stdueinprojekt I gekoppelt.</p> <p>Fachliche Kompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anwendung von CAD zur Bearbeitung von eigenen Plan- und Kartendarstellungen sowie ihrer Umsetzung in Präsentationen • Bearbeitung und Veränderung von Bildern und Plänen mit Bildbearbeitungssoftware • Grundverständnis von Datenschutz und Datensicherheit
<p>Inhalte</p>	<p>Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Grundbegriffe wissenschaftlichen Arbeitens • Grundschrirte der Textproduktion, • Literaturrecherche, wissenschaftliche Textsorten

	<ul style="list-style-type: none"> • Effektive Techniken beim Lesen und Exzerpieren • Themenfindung und Entwickeln einer Fragestellung • Gliederung wissenschaftlicher Texte • Einleitung, Hauptteil und Fazit: Anforderungen an Grundbausteine wissenschaftlicher Arbeiten • Regeln der wissenschaftlichen Darstellung, Quellenangaben und Zitation • Umgang mit Abbildungen und Tabellen in Texten • Präsentationstechniken, Rhetorik • Grundregeln für die Foliengestaltung <p>MS Office</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundlegender Einstieg in die Software • Darstellung von Information (Text, Zahlen, Grafik, akustische Information) • Standard-Anwendungs-Systeme (Text, Grafik, Tabellenkalkulation, Präsentation) • Aufbereitung und Visualisierung statistischer Daten <p>CAD-Software</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in Arten und Formen von Karten und Planwerken sowie deren Massstäblichkeit und Einsatzformen • Modulübergreifende Zusammenarbeit mit Städtebaugeschichte und Städtebau • Modulübergreifende Zusammenarbeit mit dem Projekt Quartier: Digitale Aufbereitung der Karten- und Plangrundlagen • Grundlegender Einstieg in Grafikkarten (Raster- und Vektorgrafik), Kompressionsverfahren, Auflösung (Pixel, dpi), • Interpolation, Farbtiefe, Bildformate • DV-Kommunikation, Internet-Dienste
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Literatur	<p>Empfohlene Literatur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berger, Doris 2016: Wissenschaftliches Arbeiten in den Wirtschafts- und Sozialwissenschaften. Hilfreiche Tipps und praktische Beispiele, 3. Auflage, Wiesbaden. • Franck, Norbert 2011: Fit fürs Studium. Erfolgreich reden, lesen, schreiben. 10. Auflage, München. • Sesink, Werner 2010: Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten mit Internet, Textverarbeitung, Präsentation, E-Learning, Web 2.0. 8. München. • Will, Hermann 2013: Mini-Handbuch Vortrag und Präsentation: Für Ihren nächsten Auftritt vor Publikum. 8. Vollständig überarbeitete Neuauflage, Weinheim (u.a.). • Burchardt, Michael 2000: Leichter studieren. Wegweiser für effektives wissenschaftliches Arbeiten, 3. Neu bearbeitete Auflage, Berlin. • Kruse, Otto 1993: Keine Angst vor dem leeren Blatt. Ohne Schreibblockaden durchs Studium. Frankfurt am Main.
------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------