

Modulcode	Modulbezeichnung		Zuordnung
MARC2330	WPM Modulbereich C – Wissenschaftliches Arbeiten		Master
	Studiengang	MA Architektur	
	Fakultät	Architektur und Stadtplanung	

Modulverantwortlich	Prof. Günter Barczik
Modulart	Wahlpflichtmodul
Angebotshäufigkeit	1x jährlich im SoSe
Regelbelegung / Empfohlenes Semester	keine Empfehlung - individuell wählbar
Credits (ECTS-Punkte)	5
Leistungsnachweis	<p>Studienleistung</p> <p>Die Studienleistung wird benotet. Sie wird als Portfolioprüfung durchgeführt und variiert je nach inhaltlichem Thema:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Referat / Präsentation • Dokumentation • Schriftliche Ausarbeitung • Übung • Modellbau • Exkursion etc.
Unterrichtssprache	Deutsch
Voraussetzungen für dieses Modul	Aus den Modulbereichen A, B und C sind bis Ende des 3. Studienseesters insgesamt 35 CP zu erwerben. Aus jedem Modulbereich ist mindestens eine Studienleistung zu erbringen.
Modul ist Voraussetzung für	-
Moduldauer	1 Semester
Notwendige Anmeldung	Maximale Teilnehmerzahl ist beschränkt, Anmeldung erfolgt durch: (siehe unten): Einwahl über Moodle
Verwendbarkeit des Moduls	-

	Lehrveranstaltung	Dozent*in	Art	Kursgröße	Anzahl Kurse	SWS	Workload (in h)	
							Präsenz	Selbststudium
1	Seminar Modulbereich Theorie + Methode	Alle Prof. ARC Lehrgebiet Theorie + Methode	Seminar	10	1	2	30	120
2	Titel der Lehrveranstaltung.	Dozent*in	Wählen Sie ein Element aus.					
3	Titel der Lehrveranstaltung.	Dozent*in	Wählen Sie ein Element aus.					
4	Titel der Lehrveranstaltung.	Dozent*in	Wählen Sie ein Element aus.					
5	Titel der Lehrveranstaltung.	Dozent*in	Wählen Sie ein Element aus.					
Summe						2,0	30	120
Gesamtworkload für das Modul								150

<p>Qualifikationsziele</p>	<p>Fachliche Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selbständiges wissenschaftliches Arbeiten • Verfassen schriftlichen wissenschaftlichen Arbeit in Form eines mit Abbildungen unterlegten Textes • Verständnis für Anlass und Ziel des wissenschaftlichen Arbeitens im Kontext des Architekturschaffens <p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eingrenzung eines gegebenen Themenfeldes in eine klar definierte Fragestellung bzw. These • Verständnis für den grundsätzlichen Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit • Recherche vergleichbarer oder anderweitig dienlicher bereits bestehender Arbeiten und Referenzierung / Kenntlichmachung dieser Arbeiten in der eigenen • Weiterentwicklung der bestehenden Ansätze • Übertragung vorhandener Arbeiten auf das eigene, spezifische Thema • Nachvollziehbare, klare, konzise Argumentation • Aufzeigen möglicher zukünftiger Weiterentwicklungen der eigenen Arbeit • Anwendung wissenschaftlicher Fachsprache <p>Soziale und persönliche Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Offene Diskussion unterschiedlichster Inhalte und Haltungen • Kontroversen und Meinungsverschiedenheiten nicht als Nullsummenspiel begreifen, sondern als Hilfe zur Klärung der Positionen
<p>Inhalte</p>	<p>Aus einem gegebenen Oberthema werden durch Diskussion unterschiedlichste Untersuchungsaspekte gewonnen. Diese werden in Einzel- oder Teamarbeit weiter vertieft. Konkrete, konzise Fragen und/oder Thesen werden formuliert, und Antworten bzw. Positionen dazu klar und möglichst zwingend begründet hergeleitet und in Wort und Bild formuliert.</p> <p>Entstehen soll eine gut strukturierte, auf Basis von ausgewiesenen Quellen recherchierte wissenschaftliche Arbeit, die dem grundsätzlichen Aufbau einer Forschungsarbeit folgt, systematisch eine wissenschaftliche Fragestellung zu einem aktuellen Thema des Architekturdiskurses formuliert und diese unter Anwendung der erlernten wissenschaftlichen Arbeitsweisen im Sinne des forschenden Entwerfens diskutiert. Die Untersuchung kann im weiteren Studienverlauf auch als Grundlage dienen für die Erstellung des Exposé einer selbst gewählten Master-Thesis bzw. für die Formulierung eines inhaltlichen Schwerpunkts derselben.</p>
<p>Literatur</p>	<p>Eco, Umberto (1977, 1989): <i>Wie man eine wissenschaftliche Abschlussarbeit schreibt</i> Weitere Literaturempfehlungen werden themenbezogen ausgegeben.</p>